FANTAISIES ET MORCEAUX

pour le Piano.

SUITE V.

	C.
Baumfelder, F. Op. 165. **Romeo et Juliette.** Valse brillante.	30
„ 230 № 2. Rondino mignon.	30
Bendel, Fr. Op. 15 № 1. Nocturne.	25
„ Op. 30. La Clochette. Morceau caractéristique	40
„ „ 53. Lucia. Mazurka de salon	30
„ „ 118 № 2. Une promenade de matin	30
„ „ 133. Sur les montagnes. *Idylle.*	45
Berens, H. Op. 59 № 1. Marche hongroise	30
„ „ „ „ 2. Souvenir de la petite Russie	40
„ „ 74. Graziosa.	15
*Вернардъ, М. Что ты жадно глядишь	40
Brahms, J. Op. 49 № 4. Wiegenlied. (Berceuse).	30
Brisson, Fr. Op. 100. Pavane favorite de Louis XIV	30
Burgmüller, Fr. Op. 82 № 1. Cavatine de la **Niobé**	30
„ Op. 82 № 4. Fantaisie sur la marche du **Crociato**	30
„ „ „ „ 9. Fantaisie sur la **Straniera.**	30
„ „ „ „ 12. Rondino sur un thème de Donizetti	30
„ Op. 97 „ 1. Cavatine de la **Cenerentola**	30
„ „ „ „ 2. Fantaisie sur des airs suédois	30
„ „ „ „ 5. Redova variée	30
„ „ „ „ 6. Romance de Labarre, variée.	30
„ „ „ „ 8. Rondo militaire	30
„ „ „ „ 10. Чѣмъ тебя я огорчила. Air russe	30
Cramer, H. Op. 89 № 3. Rondo sur l'air russe: Тройка	30
*Данке, В. Op. 27. Тройка	60
Damm, F. Op. 15. Два прощанья. *Романсъ* Дюбюка.	25
*Danilewsky, W. Valse-fantaisie.	40
Döhler, Th. Op. 44 № 3. L'Afflitta. Mélodie sans paroles.	25
„ Op. 58. Valse mélancolique.	25
„ „ 66bis. Quintetto de l'opéra **Sonnambula.**	25
Dorn, E. Op. 39 № 1. Fantaisie sur **Martha.**	40
Duvernoy, I. B. Op. 237. **La Traviata.** Petite fantaisie	30
Fink, W. Die Waldschmiede. (Кузница въ лѣсу).	20
Giese, Th. Op. 160 № 4. Désir.	15
Goldner, W. Op. 30. Grande valse brillante.	45
Goria, A. Op. 78. Au bord de la fontaine. *Etude-Rêverie.*	40
Gottschalk, L. La Jeunesse. *Mazurka brillante.*	30
Gurlitt, C. Op. 54 № 4. Sonatine	30
*Haberbier, E. Op. 57 № 1. Душечка дѣвица.	40
*Hammer, G. Вотъ на пути село большое	50
* „ Bagatelle en forme de **trot militaire**	30
Haydn, J. Menuet du boeuf	20
Heller, St. Berceuse de Schubert.	15
Гертманъ, К. Попурри изъ оп. „Царицыны башмачки“.	30
Herz, H. Op. 159. The last rose of summer. Air anglais.	40
„ „ 166. Marche nationale mexicaine	40
Гюбнеръ, А. Op. 29. Заря	30
Hünten, F. Op. 116. La belle Tyrolienne. Variations.	40
„ „ 217. Valse de Venzano	25
Jadassohn, S. Op. 22 № 1. Valse mignonne	25
„ „ „ „ 2. „ „	15
Jaell, A. Op. 170. Elégie.	30
Jensen, A. Op. 21 № 4. Murmelndes Lüftchen. Шопотъ вѣтра.	30
Junkelmann, A. Op. 24 № 1. Romance.	25
„ „ „ „ 2. Romance.	15
*Karganoff, B. Op. 1. Valse-caprice	50
Köhler, L. U. Op. 202. **Straniera.** Variations instructives.	30

	C.
Kullak, Th. Op. 60 № 4. Pastorale du **Prophète,** transcrite.	30
„ Op. 60 № 7. Marche du sacre de l'op. **Prophète**	60
„ „ 89. Liv 1. № 1. Waldvöglein	25
Lemoine, H. Op. 47 № 3. Rondino-Valse	25
*Lewy, Ch. Op. 27. На зарѣ ты ее не буди и По улицѣ молодецъ идетъ	60
Loeffler, R. Op. 41. Die Lauterbacherin. *Idylle styrienne.*	30
Mattei, T. Op. 18. La danse des feuilles.	35
Mayer, Ch. Op. 275. Hedwig-Polka	30
„ „ 286. Mélodie gracieuse	30
Morley, Ch. Amors Küsse	30
Moscheles, J. Op. 49. Sonate mélancolique.	60
Moszkowsky, M. Op. 2. Feuille d'album	30
„ „ 28 № 1. Miniature.	25
Mozart, W. A. Sonate F-dur. № 7.	50
„ Fantaisie et sonate. C-moll.	90
*Nabocoff, P. Valse interrompue	30
*Nemerowski, A. Op. 15. Scène de bal. (Polonaise. Valse et Mazurka)	80
Neustedt, Ch. Op. 114. Sérénade de **Ruy Blas.**	25
Oesten, Th. Op. 39 № 2. **Beatrice di Tenda**	15
„ „ „ „ 3. Amusement	15
„ „ 227. La clochette. Idylle	30
„ „ 388. Souvenir de la Styrie	30
Raff, J. Op. 55 № 10. A deux. Mélodie	25
„ „ „ „ 12. Au soir. Pièce de salon	25
„ „ 68 „ 4. Romance de **R. Schumann.**	30
„ „ 76 „ 2. Fabliau.	25
Reinecke, C. Op. 88 № 10. Prière du soir.	15
*Рентъ, И. Въ степи. Характ. пьеса	30
* „ Envie de vivre. Pièce de salon	40
* „ L'inspiration. Pièce de salon	30
*Ротъ, Л. Op. 25. Весело и горестно	40
*Рубинштейнъ, А. Не бейся тревожно въ груди	30
Rummel, J. Lucrezia Borgia. *Récréation*	25
Rosellen, H. Op. 30. Fantaisie sur la rom. „Le rêve de Marie“.	50
Scarlatti, D. Sonate. A-dur.	25
Scharwenka, Ph. Op. 36 № 5. Im Mondschein.	25
„ „ 39 „ 1. Bagatelle	25
„ „ 41 „ 1. Feuille d'album	25
„ „ 46 „ 1. Moment musical.	25
Scholtz, H. Op. 22. Rêverie	25
Schubert, C. Op. 379. Le calme. Mélodie sans paroles	20
Schubert, F. Op. 78. Menuetto H-moll	15
„ Marche hongroise	15
Schumann, R. Op. 29 № 3. Zigeunerleben	30
Tausig, C. Polonaise mélancolique d'après **Fr. Schubert.**	35
Thalberg, S. Op. 68. **La fille du régiment.** Grande fant.	75
„ „ 73. The last rose of summer	45
*Тимольскій, Н. Одѣлась туманами Cieppa-Невада. *Романсъ* Даргомыжскаго	30
*Willamoff, A. Cavatine de l'opéra **Faust.**	40
* „ Сонъ. Романсъ Воейковой, transcrite	30
*Виллановъ, М. Я помню отрадно счастливые дни	40
Wollenhaupt, H. A. Op. 29 № 5. Chant sans paroles.	20
*Wüerst, J. Op. 5. 2-me Nocturne	40
* „ 8. Romance sans paroles	40

Mozart W. A. Fantaisie. C-moll. . . . . 40 cop

*Propriété de l'éditeur

P. JURGENSON à MOSCOU,

Commissionnaire de la Chapelle de la Cour, de la Société Impériale Musicale Russe et du Conservatoire de Moscou.

St.-Pétersbourg, chez J. Jurgenson. | Varsovie, chez E. Wende & C^{ie}

Kiew, chez L. Idzikowski.

VALSE-CAPRICE.

par H. CARGANOFF. Op. 1.

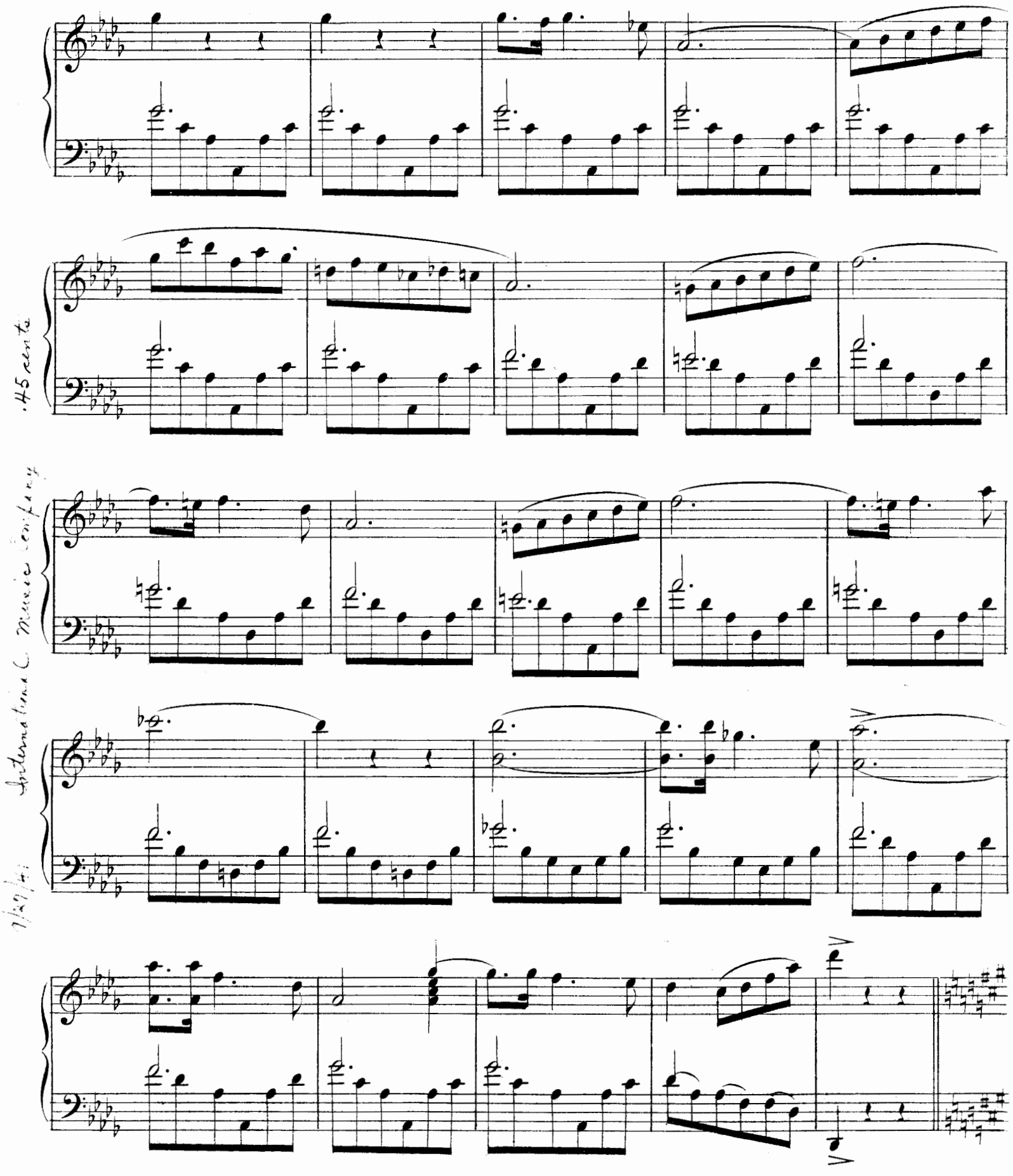
INTRODUCTION.
Moderato.

PIANO.

pp *p* *cres.*

f Tempo di Valse.

370102



ff capriccioso.

8

ff con brio.

8

ff

con passione.

m.g.

mf

m.g.

m.g.

Tempo Iº

mf

ff

pp leggiero.

p teneramente.

scherzando.

ff *poco rit.* *ten.* *fff con fuoco.*

fff

8

8

8

8

8

8

8

animato sempre. ***ff*** *cres.*

8

8

acceler.

fff *presto.*

8

ff ***ff*** ***ff*** ***fff***

poco allargando

12034 Impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

370163

FANTAISIES ET MORCEAUX

pour le Piano.

SUITE VI.

	C.
Abesser, E. Op. 188. Je pense à toi. *Romance*	25
***Arditi, L.** Il Bacio. *Valse, facilitée par A. Kündinger*	40
***Arkadieff, L.** Berceuse	20
Badarzewska, Th. La Foi. *Pièce d*	30
„ L'Espérance. *Méditation*	30
„ Sympathie. *Mélodie italienne*	30
Becker, G. Chant du soir	15
Bendel, F. Op. 98 № 3. Elégie	30
„ „ 105. Souvenir d'Ischl. *Tyrolienne*	30
„ „ 123. Une fleur de Styrie	40
Berens, H. Op. 93 № 1. Funerailles de la rose	30
„ 93 „ 2. Danse des graces	45
***Bernard, A.** Op. 31. Valse métamorphose	40
* „ „ 43. Скорбь у могилы	30
* „ „Слеза". *Памяти Тургенева*	30
* „ Элегія	30
* „ Giulia. *Romance de Denza*	30
* „ Тучи черныя. Transcription	30
***Bernard, M.** La jeune pianiste de salon, *3 pièces*	70
* „ Polonaise d'Oginski. *Pièce de salon*	40
* „ Souvenir d'Ernst. *Le carnaval de Venise*	50
* „ Хуторокъ. *Chanson de Klimoffsky*	40
* „ Крошка. *Романсъ Булахова*	40
* „ Прости. *Романсъ Федорова*	40
* „ Скажите ей. *Романсъ Кочубей*	40
Biehl, A. Op. 76. Blümlein Tausendschön	30
Bolck, O. Op. 67 № 3. Joveux retour	25
***Bronnikoff, P.** Le mouvement des astres. *Valse*	60
Bruch, M. Marche funèbre	25
Brunner, C. T. Op. 46 № 2. **Lucrezia Borgia**. *Divertissemt.*	25
„ „ 46 „ 7. **La Fille du Regiment**. *Rondo*	25
Clementi, M. Toccata	30
Cooper, W. Op. 54. Tout pour l'amour. *Valse de salon*	45
„ „ 59. Прощайте, гусары. *Галопъ*	30
„ „ 76. Echo de la patrie	30
Cramer, H. Op. 84 № 5. Fantaisie sur la **Martha**	40
„ „ 157 „ 1. Valse de l'op. **Faust**	30
Крамеръ, К. Op. 6. Капризница. *Салонная полька*	25
Damm, F. Op. 75. Kosackentanz. *Fantasiestück*	30
„ „ 90 № 6. Prière du matin	25
„ „ 90 „ 9. Heureux retour	25
Field, J. Nocturne № 1. Es-dur	25
Gade, N. Op. 19 № 1. Feuillet d'Album	15
„ „ „ „ 4. Novellette	25
Giese, Th. Op. 149 № 2. Chant sans paroles	15
Gobbaerts, L. Op. 83. Chant d'Adieu	25
„ „ 101. Les fées	25
„ „ 145. Farandole	30
Godefroid, F. Op. 99. Sérénade. (Испанскаа пѣсня)	30

	C.
***Herzberg, A.** Op. 83 № 1. Не уѣзжай, голубчикъ мой	40
* „ 2. Собирайтесь, дѣвицы красны	40
[illegible], F. „ 1. Marche de la **Norma**	30
Idé, Ch. Im[illegible]	30
„ La capricieuse. *Polka*	25
***Iedliczka, A.** Op. 3. Feuillet d'album, Nocturne	30
* „ „ 4. Les heureux. Fantaisie-étude	40
* „ „ 7. Seconde mazurka	50
* „ „ 8. Souvenir de Chopin	50
Kleffel, A. Kosackentanz. *Казацкій танецъ*	25
Krause, A. Op. 1 № 2. Andante et Scherzo de la sonate	25
Lamothe, G. Op. 161. La malle des Indes	30
„ Caresse. *Valse*	45
„ Tonnerre. *Galop*	30
***Langer, F.** Op. 30. *2-me* chant du matin	40
Lecocq, Ch. Gavotte	15
Marcello. Psaume „**I cieli immensi**"	15
Mattei, T. Op. 34. Le nid et la rose	30
„ Le chant des moissonneurs	30
„ Luton Hoo	40
„ Pensée mélancolique	20
Merkel, G. Op. 161. Au Printemps	25
„ Souvenir des jours heureux	30
***Modselewsky, G.** Une feuille d'automne	30
Mozart, W. A. Fantasia III. D-moll	25
Neustedt, Ch. Op. 89. **Lohengrin** de Wagner. *Fant. brill.*	45
***Pusch, A.** Elégie sur la mort de S. M. l'Emp. Nicolas I.	20
***Pawlikowsky, E.** Romance	30
* „ Deux barcarolles	40
Reinecke, C. Op. 107 № 11. Marche	15
„ „ „ „ 15. La petite babillarde	15
„ „ „ „ 28. Chanson du chasseur	15
Reynald, G. Op. 18 № 1. Chant des montagnes du Tyrol	30
Rummel, Jos. Faust. Récréation	25
***Saint-Clou, J.** Жалоба. *Романсъ Денца*	30
***Самойловъ.** Гавотъ	25
Scholtz, H. Op. 34 № 2. Le ruisseau. *Impromptu*	15
„ „ „ „ 3. Chanson d'amour	15
***Споровъ, М.** Казацкій танецъ	30
Stiehl, H. La gracieuse	15
Streabbog, L. Jeanne. *Célèbre tyrolienne*	25
Terschack, A. Le retour des gardes. *Marche*	30
Wachtmann, Ch. Op. 62. Souvenir de Spa. *Paraphrase*	25
***Werbowsky.** Chanson d'Ukraine	30
Wolff, E. Tannhäuser. *Petite fantaisie*	25
***Willamoff, A.** Première Romance sans paroles	30
* „ Deuxième Romance sans paroles	30
* „ Шумка	30
* „ Rhapsodie russe	40

*Propriété de l'éditeur

P. JURGENSON à MOSCOU.

Commissionnaire de la Chapelle de la Cour, de la Société Impériale musicale russe et du Conservatoire de Moscou.

St.-Petersbourg, chez J. Jurgenson. | Varsovie, chez E. Wende & C°.

Kiew, chez L. Idzikowski.